

KÜNSTLER KULTUR EMSDEICH OBJEKTE FÖRDERER SKULPTUREN



WELLENbank, 2017 + 2018
2 x Emsdeich, 1 x Rathaus
Manfred Schlüter,
Gladbeck



Kopf-Hand, 2019
Ernie Huesmann,
Greven

WEBstuhl, 2019
Manfred Schlüter,
Gladbeck



BOOTE, 2017
Peer Stuwe,
Saerbeck

WOLKENfabrik,
2021
Anna Arnskötter
Lentzke, Brandenburg



FISCHeye, 2018
Anne Huster,
Havixbeck

WEBZylinder, 2020
Ulrich Kuhlmann,
Velen



LOVEboard, 2018
Pons Beuning,
Greven

EMSnessie,
„Drache“, 2019
Lee Sook Hübscher,
Selm



img: 07/2021



Individuelle Führungen
über Greven-Marketing

Kultur verbindet



Kultur verbindet

EMSDEICH-SKULPTUREN

Die Ems ist mit 371 km Länge „Kürzester Strom Deutschlands“. Von der Quelle in Hövelhof bis zu ihrer Mündung in den Dollart bei Emden durchfließt sie das Stadtgebiet Grevens.

Ein ca. 6 km langer Deich schützt die Stadt vor Hochwasser. Dieser Deich ist beliebter Spazierweg mit Ausblick auf die Emsaue und die Stadtsilhouette. Zudem ist er bedeutendes Teilstück des bekannten Emsradweges.

Stadtnah befindet sich am Emsufer der „Beach“, eine beliebte Freifläche. Hier verbringen im Sommer viele Grevenener ihre Freizeit, angelockt durch zahlreiche attraktive Veranstaltungen.

Auf Anregung von Peter Vennemeyer (Bürgermeister a. D.) entsteht zwischen den drei Emsbrücken auf einer Länge von ca. 2 km ein „Skulpturenweg“ mit inspirierender Kunst.

Die Künstlerinnen und Künstler – überwiegend aus der Region – antworten gestalterisch auf die Frage: Was bedeutet die Ems für die Entwicklung Grevens?

2017 fanden die ersten Skulpturen ihren Platz am Emsdeich.

Durch die aufgestellten Kunstwerke ergeben sich neue, interessante Blickfelder und Sichtachsen.

Das „EMSDEICH-Skulpturen-Projekt“ wird entwickelt und umgesetzt durch ein ehrenamtliches „EFI-Team“ (Erfahrungswissen für Initiativen): Annegret Lang, Ria Beuning, Werner Peters, Sepp Weber und Kurator Pons Beuning († 2019).

Dank gilt allen genannten Förderern (auch denen, die nicht genannt werden wollen), die durch ihre großzügige Unterstützung dieses Kulturprojekt ermöglichen.



LOVEboard, 2018
Pons Beuning,
Greven

EMSnessie, „Drache“, 2019
Lee Sook Hübscher,
Selm

WEBzylinder, 2020
Ulrich Kuhlmann,
Velen

FISCHeye, 2018
Anne Huster,
Havixbeck

BOOTE, 2017
Peer Stuwe,
Saerbeck

WOLKENfabrik, 2021
Anna Arnskötter,
Lentzke, Brandenburg

WEBstuhl, 2019
Manfred Schlüter,
Gladbeck

WELLENbank,
2 x am EMSdeich, 2017
1 x am Rathaus, 2018
Manfred Schlüter,
Gladbeck

Kopf-Hand, 2019
Ernie Huesmann,
Greven

Individuelle Führungen
über Greven-Marketing:
0 25 71-13 00
<https://greven-marketing.de>
QR scannen oder
www.emsdeich-skulpturen.de

Fuß- + Radweg
zum Bahnhof
zur Innenstadt und

L 555
Nordwalder Straße